UTILISER LES FONCTIONS DU RVP



La plupart des émissions de télévision et des films diffusés par satellite sont protégés par copyright. Dans certains cas, le copyright peut s'appliquer aux enregistrements privés à la maison.

Les caractéristiques du RVP vous donnent la latitude de choisir votre façon de regarder la télévision. Vous pouvez faire une pause dans l'émission, reculer de façon continue ou par sauts fixes. Vous pouvez reculer pour en revoir une partie, avancer rapidement ou par sauts fixes. Vous pouvez aussi *enregistrer et revisionner* des émissions avec toute la qualité de l'audio et du vidéo numériques, sans utiliser de magnétoscope.

ENREGISTREMENT AUTOMATIQUE

Si vous recevez un appel téléphonique pendant que vous regardez une émission en direct, vous pouvez faire une pause dans l'émission, répondre au téléphone, puis continuer à regarder l'émission sans *rien* manquer.

Vous pouvez faire une pause dans l'émission, reculer de façon continue ou par sauts fixes. Vous pouvez reculer pour en revoir une partie, avancer rapidement ou par sauts fixes.

Vous pouvez aussi avancer et reculer au ralenti ou image par image, et en utilisant la fonction d'enregistrement automatique du RVP.

Pour plus d'information, voir la section *Utiliser l'enregistrement* automatique plus bas.

ENREGISTREMENT SUR DEMANDE

Vous pouvez enregistrer une émission diffusée actuellement ou dans le futur ou conserver votre enregistrement.

Dans une émission enregistrée, vous pouvez faire une pause, reprendre le visionnement, reculer de façon continue, reculer par sauts fixes, utiliser l'avance rapide ou par sauts fixes.

Vous pouvez aussi avancer et reculer au ralenti ou image par image, et en utilisant la fonction d'enregistrement automatique du RVP.

Vous pouvez visionner une émission déjà enregistrée pendant que vous en enregistrez une autre.

UTILISER L'ENREGISTREMENT AUTOMATIQUE

Mettez le récepteur sous tension et choisissez un canal. Vous pouvez alors utiliser les boutons RPV de la télécommande.

Note : lorsque vous appuyez sur l'une de ces touches, un petit signe apparaît à l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche PAUSE pour interrompre l'émission. Appuyez *de nouveau* sur cette touche pour visionner l'émission à partir de l'endroit où elle a été interrompue.





Sur certains téléviseurs, la présence d'images fixes pendant une période prolongée peut laisser une empreinte permanente sur l'écran. Consultez le *Guide d'usager* de votre téléviseur pour vérifier si cela pourrait causer un problème, quelles sont les restrictions de fonctionnement et de visionnement pour l'éviter et quelle est la couverture de la garantie dans ce cas.

Note : Pour une émission en direct, l'horloge de pause à l'écran indique combien de temps l'émission a été interrompue. Si l'émission a été interrompue plus d'une fois, l'horloge affichera le temps *total* d'interruption de l'émission. Si vous faites une pause dans l'émission après une avance ou un recul rapide, l'horloge affichera votre retard sur l'émission en direct.

Appuyez sur la touche BACK *une fois* pour reculer dans l'émission quatre fois plus vite qu'à la vitesse normale en mode PLAY, *deux foi*s pour reculer 15 fois plus vite, *trois fois* pour reculer 60 fois plus vite et *quatre fois* pour reculer 300 fois plus vite. La barre à l'écran montre de combien vous avez reculé.



Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche BACK pour reculer dans l'émission au ralenti. Appuyez sur la touche BACK *une fois* pour reculer au quart de la vitesse normale. Appuyez sur la touche BACK *deux fois* pour reculer à la vitesse normale.

Appuyez sur la touche FWD (FORWARD) *une fois* pour avancer dans l'émission enregistrée quatre fois plus vite qu'à la vitesse normale, *deux fois* pour avancer quinze fois plus vite, *trois fois* pour avancer 60 fois plus vite et *quatre fois* pour avancer 300 fois plus vite. La barre à l'écran vous indique de combien vous avez avancé.



Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche FWD pour avancer au ralenti dans l'émission enregistrée. Appuyez sur la touche FWD *une fois* pour avancer au quinzième de la vitesse normale, *deux fois* pour avancer au quart de la vitesse normale et *trois fois* sur la touche FWD pour avancer à la vitesse normale.

Note : évidemment, on ne peut pas avancer dans la partie d'une émission en direct qui n'a pas encore été diffusée.

Appuyez sur la touche PLAY pour regarder l'émission. Appuyez aussi sur cette touche pour passer du mode PAUSE, FORWARD ou REVERSE au mode PLAY.



Appuyez sur la touche SKIP BACK pour faire un saut vers l'arrière d'environ 10 secondes dans l'émission enregistrée. Appuyez de nouveau sur cette touche pour répéter le saut vers l'arrière.



Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche SKIP BACK pour reculer d'une image à la fois dans l'émission enregistrée.

Appuyez sur la touche SKIP FWD pour un saut vers l'avant d'environ trente secondes dans l'émission enregistrée. Appuyez de nouveau sur cette touche pour répéter le saut vers l'avant.



Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche SKIP FWD pour avancer d'une image à la fois dans l'émission enregistrée.

Appuyez sur la touche VIEW TV pour voir l'émission diffusée en direct.

UTILISER L'ENREGISTREMENT SUR DEMANDE

Mettez le récepteur sous tension et choisissez un canal.

Note : si vous enregistrez une émission verrouillée pendant que le récepteur est verrouillé, vous devrez entrer un mot de passe pour revisionner cette émission.

COMMENCER À ENREGISTRER UNE ÉMISSION

- *Au début d'une émission*, appuyez sur la touche RECORD de la télécommande.



- *Si vous avez regardé une émission depuis son début, vous pouvez faire marche arrière jusqu'à son début, à la condition de ne pas dépasser deux heures d'écoute environ.*

1. Appuyez sur la touche BACK.



2. Reculer jusqu'au début de l'émission.
3. Appuyez sur la touche RECORD. Vous obtiendrez l'enregistrement de toute l'émission.

   Note : si vous avez syntonisé une émission après son début, vous ne pouvez enregistrer que la partie de l'émission diffusée *après* ce moment

ARRÊTER D'ENREGISTRER UNE ÉMISSION

- Appuyez sur la touche STOP de la télécommande.



Si vous appuyez sur la touche RECORD, le récepteur enregistrera jusqu'à la fin de l'émission. Vous pouvez utiliser une horloge de rappel pour démarrer et arrêter l'enregistrement.

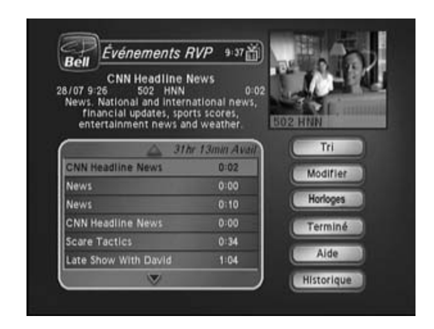


- Utilisez le menu *Enregistrement rapide* pour régler une horloge de rappel RVP pour enregistrer une émission future.
- Réglez une horloge de rappel RVP *automatique* pour enregistrer une future émission quotidienne ou hebdomadaire.
- Réglez une horloge de rappel RVP *manuelle* pour enregistrer une émission future selon les heures de début et de fin que vous voulez. Ceci vous permet d'enregistrer une partie d'une émission ou un bloc de plusieurs émissions, l'une à la suite de l'autre.

UTILISER LE MENU ÉVÉNEMENTS RVP

Appuyez sur la touche PVR pour ouvrir le menu **Événements RVP** qui montre tous les événements enregistrés sur le récepteur. Vous pouvez éditer, supprimer et protéger tout événement qui figure au menu.





- Si vous bloquez les canaux pour adultes et verrouillez le récepteur, ce menu ne pourra afficher aucune émission pour adultes par son nom.
- Utilisez ce menu pour passer en revue les émissions que vous avez enregistrées ou celles dont vous avez programmé l’enregistrement en utilisant les fonctions RVP.

Le menu **Événements RVP** vous montre :

- Une liste des événements enregistrés incluant celui que vous enregistrez actuellement, si tel est le cas.

  Note : vous pouvez trier les événements par date ou par nom.

- **En sélectionnant l’un des événements au menu Événements RVP** (même un événement que vous enregistrez actuellement), vous ouvrez un menu d’information sur cet événement.

  Note : Ce n’est qu’un exemple du menu d’information. Le menu d’information n’affiche *que* les options pour l’événement sélectionné. Des options différentes correspondent à chaque événement,. Vous verrez seulement certaines des options qui sont énumérées plus bas. Vous ne trouverez pas d’option pour commencer à enregistrer, car, vous devez d’abord appuyer sur la touche RECORD de la télécommande ou régler une horloge de rappel.

- **Note :** si vous enregistrez une émission bloquée pendant que le récepteur est verrouillé, vous devrez entrer un mot de passe pour visionner cette émission.

Plusieurs choix s’offrent à vous dans le menu **Événements RVP** :

- **Tri** - Vous pouvez trier les **Événements RVP** par ordre **alphanumérique** et par thème comme **longs métrages**, **séries/émissions spéciales**, **sports**, **date**, **durée** ou **événements protégés**.
- **Modifier** - Vous pouvez éditer ou supprimer des **Événements RVP**.
- **Horloges de rappel** - Quand vous choisissez l’option **Horl rapp**, l’écran **Horl. de rappel** s’affiche.

COMMENT REPRENDRE LE VISIONNEMENT D'UN ÉVÉNEMENT ENREGISTRÉ



- Appuyez sur la touche PAUSE pour arrêter le visionnement d'une émission enregistrée. Appuyez de nouveau sur cette touche pour visionner encore l'émission.



Sur certains téléviseurs, la présence d'images fixes pendant une période prolongée peut laisser une empreinte permanente sur l'écran. Consultez le *Guide d'usager* de votre téléviseur pour vérifier si cela pourrait causer un problème, quelles sont les restrictions de fonctionnement et de visionnement pour l'éviter et quelle est la couverture de la garantie dans ce cas.



- Appuyez sur la touche BACK *une fois* pour reculer dans l'enregistrement de l'émission quatre fois plus rapidement qu'à la vitesse normale, *deux fois* pour reculer 15 fois plus vite, *trois fois* pour reculer 60 fois plus vite ou *quatre fois* pour reculer 300 fois plus vite.
- Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche BACK pour reculer au ralenti. Appuyez sur la touche BACK *une fois* pour reculer au quart de la vitesse normale ou *deux fois* pour reculer à la vitesse normale.



- Appuyez sur la touche FWD (FORWARD) *une fois* pour avancer dans l'émission enregistrée quatre fois plus vite qu'à la vitesse normale, *deux fois* pour avancer 15 fois plus vite, *trois fois* pour avancer 60 fois plus vite ou *quatre fois* pour avancer 300 fois plus vite.
- Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche FWD pour avancer au ralenti dans l'émission enregistrée. Appuyez sur la touche FWD *une fois* pour avancer au quinzième de la vitesse normale ou *deux fois* pour avancer au quart de la vitesse normale. Appuyez *trois fois* sur la touche FWD pour visionner l'émission normalement.

  Note : évidemment, vous pouvez visionner *n'importe quelle* portion d'un événement que vous avez déjà enregistré.



- Appuyez sur la touche PLAY pour visionner ou reprendre un visionnement interrompu. Utilisez aussi cette touche pour alterner entre l'avance ou le recul rapide et le visionnement normal.



- Appuyez sur la touche SKIP BACK pour un saut en arrière d'une dizaine de secondes dans l'événement enregistré. Appuyez *encore* sur cette touche pour faire un autre saut en arrière.
- Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche SKIP BACK pour reculer d'une image à la fois.



- Appuyez sur la touche SKIP FWD pour un saut en avant d'environ trente secondes dans l'événement enregistré. Appuyez *encore* sur cette touche pour faire un autre saut en avant.
- Appuyez sur la touche PAUSE, puis sur la touche SKIP FWD pour avancer d'une image à la fois.



- Appuyez sur la touche STOP pour arrêter le visionnement de l'événement enregistré.

VISIONNER UN ÉVÉNEMENT ENREGISTRÉ PENDANT L’ENREGISTREMENT D’UN AUTRE

Télécommande **Options du menu**

1. Régler le récepteur pour faire un enregistrement sur demande.

   Note : vous pouvez appuyer sur la touche RECORD ou vous pouvez utiliser tout type d’horloge de rappel sauf une horloge magnétoscope.

2. Appuyez sur la touche PVR. Ceci ouvre le menu **Événements RVP**.





3. Choisissez un événement au menu **Événements RVP** (autre que celui que vous enregistrez). Ceci ouvre un menu d’information relative à cet événement.

4. Appuyez sur la touche PLAY.

PLUS D’INFORMATION AU SUJET DES FONCTIONS DU RVP

ENREGISTREMENT AUTOMATIQUE

- *Dès* que vous mettez le récepteur sous tension, il enregistre automatiquement.
- Au moyen de l’enregistrement automatique, vous pouvez enregistrer *environ* deux heures de programmation. Ce temps total d’enregistrement s’applique seulement à l’enregistrement automatique.
- Plus il y a d’action dans une émission, plus le récepteur a besoin d’espace pour enregistrer. C’est pourquoi le total du temps disponible pour enregistrer n’est *pas* connu exactement.
- Après *environ* deux heures, le récepteur commence à *enregistrer par-dessus* l’ancien contenu audio et vidéo pour faire de la place au nouveau contenu.
- Si une émission prend fin et que la suivante commence sur le même canal, le récepteur continue d’enregistrer l’émission suivante.
- Si vous *changez* de canal, ceci *effacera* l’audio et le vidéo enregistrés et déclenchera l’enregistrement de l’émission à ce nouveau canal.
- Ces enregistrements n’apparaissent pas dans la liste des **Événements RVP**.

ENREGISTREMENT SUR DEMANDE

- L’enregistrement sur demande fonctionne *seulement* si vous l’avez réglé.
- Le récepteur *doit* disposer d’un espace suffisant pour enregistrer.
    - Lorsque vous faites un enregistrement pour une seule fois, vous pouvez régler le récepteur pour qu’il vous avertisse *avant* d’enregistrer par-dessus des émissions déjà enregistrées. C’est de cette façon que vous « protégez » un enregistrement. Vous pouvez protéger un événement pour l’une ou l’autre des sorties **TV1** ou **TV2**.
    - Si le récepteur a besoin d’espace pour enregistrer un nouvel événement, il *enregistrera par-dessus* le plus ancien événement non protégé pour libérer de l’espace.
    - Si le récepteur manque d’espace et que vous ne lui permettez pas d’enregistrer sur des événements enregistrés, il ne *pourra pas* enregistrer de nouvel événement.
    - Pour libérer de l’espace dans le récepteur, vous pouvez effacer des événements en ouvrant le menu **Événements RVP**, puis en choisissant l’option **Effacer**. Vous pouvez effacer des événements correspondant à l’une ou l’autre des sorties **TV1** ou **TV2**.

COPIER DES ENREGISTREMENTS SUR UNE BANDE-VIDÉO

Il se peut que vous vouliez conserver sur une bande-vidéo la copie d’un enregistrement fait par le RVP. Si le récepteur manque d’espace pour enregistrer, vous voudrez peut-être copier des enregistrements sur une bande-vidéo pour les conserver.



Plusieurs émissions de télévision par satellite sont protégées par copyright. Parfois, le copyright s’applique à l’enregistrement privé à domicile.

Vous ne *pourrez pas* visionner des émissions enregistrées sur bande-vidéo en conservant toute la qualité de l’audio et vidéo numériques.

	Télécommande	Options du menu
1. Raccordez les sorties audio/vidéo du panneau arrière du récepteur aux entrées audio/vidéo du magnétoscope.		
2. Insérez une bande-vidéo rembobinée dans le magnétoscope.		
3. Mettez le magnétoscope sous tension.		
4. Appuyez sur la touche PVR de la télécommande. Ceci ouvre le menu **Événements RVP**.		
5. Choisissez un événement au menu **Événements RVP**. Ceci ouvre un menu d’information sur cet événement.		
6. Démarrez l’enregistrement du magnétoscope sur la bande-vidéo.		
7. Dans le menu d’information sur l’événement, sélectionnez l’option **Débuter**. Le récepteur commencera le visionnement de l’événement enregistré.		
8. Lorsque le récepteur aura fini le visionnement, arrêtez le magnétoscope.		